

Produktioner i TeaterHUSET

Bemærk! Produktionsperioderne i Bastarden i sæson 2008/2009 er følgende: September 2008, november 2008, januar 2009 og april 2009.

Hvis du gerne vil lave en forestilling i TeaterHUSET skal du være opmærksom på følgende:

- TeaterHUSET er producent på forestillingen.
- Al økonomi styres af TeaterHUSET. Dvs. at
 - Forestillingens budget skal godkendes af TeaterHUSETs ledelse.
 - TeaterHUSETs CVR-nr. (28392583) skal oplyses på fondsansøgninger
 - Evt. fondstilsbud skal indbetales på TeaterHUSETs konto. (Merkur Bank. 8401 1059908)
 - TeaterHUSET udbetaler ikke penge til produktionen, før der er kommet penge ind på kontoen.
 - Husk regnskab for både billetsalg og barsalg. Kontanterne afleveres efter endt forestillingen til TeaterHUSET. Betal ALDRIG udlæg af kontanterne. De SKAL overføres.
 - Få så vidt muligt regnskabet til at gå i 0. Hvis der er et overskud, så tilfalder det automatisk TeaterHUSET. Regnskabet vil blive udarbejdet af TeaterHUSETs ledelse, men i tæt kontakt med gruppen. Se "regnskabsseddel".
 - TeaterHUSET tager et administrationsgebyr på 500 kr. for administration af regnskab m.m. Dette er et fast beløb, uanset indtægtsstørrelse.
 - Teatergruppen skal selv stå for billet og evt. barsalg.
 - Alle der er hyret af gruppen, f.eks. instruktøren, dramatikeren, lys- og lyd folk m.fl. kan kun få udbetalt deres løn i form af honorar. TeaterHUSET udarbejder kontrakten.
- Billetprisen skal være mellem 30 og 65 kr. (Med mindre andet er aftalt med ledelsen).
- TeaterHUSETs ledelse og bestyrelse skal have fribilletter til forestillingen (11 stk. i alt)
- Alle medvirkende på produktionen skal være medlemmer af TeaterHUSET. (Der kan dog gøres en undtagelse, hvis teatergruppen har hyret en professionel instruktør eller lign.)
- Projektet skal godkendes af TeaterHUSET s bestyrelse. Der skal derfor sendes en ansøgning til TeaterHUSET s projektkoordinator. (Ansøgningsskema findes på TeaterHUSET s hjemmeside.) Repræsentanterne fra teatergruppen vil efterfølgende blive indkaldt til et møde med projektkoordinatoren og repræsentanter fra bestyrelsen. Ansøgninger vil blive løbende behandlet. Dog skal ansøgningen indsendes senest 3 måneder før den planlagte premieredato.
- Hvis projektet godkendes, stilles spillested (Bastarden typisk) til rådighed i op til 5 uger i træk. (Bemærk de fastlagte produktionsperioder: Se øverst)
- TeaterHUSETs teknik kan benyttes frit af teatergruppen.
- OffStage kan benyttes som foyer i forbindelse med forestillingen.
- Teknik indkøbt til forestilling tilhører efterfølgende TeaterHUSET.

- Scenerummet skal afleveres i samme stand som det blev modtaget.
- Det er forbudt at male på vægge, gulv og lofter. Det er desuden forbudt at skrue/bore i gulvet.
- Eventuelle skader på udstyr og rum skal erstattes af teatergruppen.
- Ifølge aftale med HUSET skal alle forestillinger være mellem kl.19.00 og 21.00 (dog kl.20.30 mandage) i hverdagene og mellem kl.17.00 og 19.00 lørdag. Hvis man vil spille søndag, skal dette aftales særskilt med TeaterHUSET og HUSET i Magstræde.
- Publikum skal benytte Magstræde-indgangen til alle forestillinger. Spillestedsadressen der opgives på plakat og andet PR materiale er derfor: TeaterHUSET, Magstræde 14, 1206 København K.
- TeaterHUSETs logo skal fremstå tydeligt på al PR-materiale.
- Der SKAL indhentes rettigheder på forestillingen, inden man sender ansøgningen. Rettigheder betales af gruppens indtægter. Rettigheder gælder både rettigheder til forestillingen samt KODA-rettigheder.
- Teatergruppen skal selv sørge for at søge disse rettigheder, men TeaterHUSET er behjælpelig, hvis man er i tvivl.
- Teatergruppen er omfattet af TeaterHUSETs forsikring, forstået på den måde at TeaterHUSETs forsikring dækker vandskader, brandskader samt tyveri (dog skal der være tydeligt tegn på indbrud).
- Andet vedr. forsikringer: Vi er også forsikrede gennem DATS. Forsikringen dækker det erstatningsansvar, kredsen, scenen eller foreningen kan pådrage sig i forbindelse med sine aktiviteter. Endvidere dækker forsikringen det erstatningsansvar, foreningen kan pådrage sig gennem sine ansatte og medlemmer.
- Generelt kan man dog sige, at: ødelægger et medlem noget af TeaterHUSETs eller instruktørens/underviserens materiale må vedkommendes egen ansvarsforsikring dække. Kommer et medlem til skade, er det primært vedkommendes egen ulykkesforsikring, der skal dække. Forsikringen dækker ikke spillere, teknikere eller publikum ved teateropførelser. Skader på lånte eller lejede ting dækkes ikke (undtagen ved vandskade, brand eller tyveri – se TeaterHUSETs egen forsikring).